



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

**ALOJADOS PARA ALOJAR**

**MARA QUENTREQUEO**

**Universidad Nacional del Comahue**

**Centro Universitario Regional Zona Atlántica**

**[psicomara@hotmail.com.ar](mailto:psicomara@hotmail.com.ar)**

## **Alojados para alojar**

### **Resumen**

El presente escrito, se enmarca en el Proyecto de investigación perteneciente a la Universidad Nacional del Comahue, Centro Universitario Regional Zona Atlántica, titulado: “Destinos de (s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad” (PI V112) dirigido por la Dra. Patricia Weigandt y codirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia. Trabajo que intentará dar cuenta de interrogantes que un grupo de trabajadores de la Comisaría de la Familia de la Ciudad de Viedma pudieron realizarse en relación con sus prácticas, intervenciones y destinatarios. Siendo el Espacio Interinstitucional “El Hormiguero” un lugar de alojamiento para ser escuchados, compartir experiencias y textos teóricos a la luz del marco teórico psicoanalítico. Espacio que permitió poner en tensión las prácticas sostenidas, acordar nuevas modalidades de intervención y fundamentalmente pensar junto a otros nuevos caminos, interrogantes y saberes desde un posicionamiento comunitario que permita intervenciones subjetivantes respecto de los destinatarios de la institución mencionada.

### **Palabras clave**

Espacio Interinstitucional El Hormiguero; alojamiento; posicionamiento comunitario.

### **Reseña curricular:**

Mara Vanesa Quentrequeo. Estudiante de Lic. y Prof. Psicopedagogía de la Universidad Nacional del Comahue. Integrante alumna del PIV 112 “Destinos de(s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y comunidad” y el PE 671 “Abordajes en infancia/s y adolescencia/s. Otra arista de lo que resiste: género/s y sexualidad/es”. CURZA-UNCo. Integrante del Equipo Técnico de la Comisaría de la Familia de Viedma.

## **Spaces and interventions that allow subjectification**

### **Abstract**

This document is part of the Research Project belonging to the National University of Comahue, Regional University Center Atlantic Zone, entitled: "Destinations of de(s)subjectivation in childhood /s and adolescence / s, intersections and community" (PI V112) directed by Dr. Patricia Weigandt and co directed by B.C. and Prof. Marina La Vecchia. Work that will attempt to give an account of questions that a group of workers from the Family Commission of the City of Viedma could carry out in relation to their practices, interventions and recipients. The Inter-institutional Space "El Hormiguero" being a place of setting up listening, to share experiences and theoretical texts in the light of the psychoanalytic theoretical framework. A space that allowed the sustained practices to be stressed, to agree on new intervention modalities and fundamentally to think along with other new paths, questions and knowledge from a community position that allows subjective interventions regarding the recipients of the mentioned institution.

### **Keywords**

El Hormiguero Interinstitutional Space; psychoanalytic setting up; community positioning.

## **Alojados para alojar**

El presente escrito, surge a partir de la incorporación de la Comisaría de la Familia de Viedma en el año 2017 al espacio interdisciplinario e interinstitucional con infancias y adolescencias denominado “El Hormiguero”, con el propósito de preguntarse y desplegar su deseo por nuevas modalidades de intervención en la asistencia y la protección de sus destinatarios.

El Hormiguero se gesta en el año 2010, a partir de las demandas que los trabajadores e instituciones presentaban ante la urgencia o necesidad de preocuparse y ocuparse de las cuestiones referentes a las infancia/s, adolescencia/s y familia/s.

El contexto consiste en la pregunta de los trabajadores que confluyen en el Hormiguero: ¿De qué manera proyectar futuros para que tengan lugar (digno, subjetivante, habitable, en lazo social, ley mediante) los niños/as y adolescentes de nuestro lugar, muchos desamparados de miradas adultas cercanas y contenedoras? (Documento Público, 2012)

El propósito del espacio “El Hormiguero” se basa en encontrarse una vez por semana o mensualmente en las instalaciones de la Universidad Nacional del Comahue (CURZA) con el fin de compartir experiencias y textos teóricos, poner en tensión las prácticas sostenidas por los trabajadores y acordar nuevas modalidades de intervención y fundamentalmente, dar lugar al pensar juntos.

Ante esta posibilidad, surge la demanda y necesidad de los mismos trabajadores de la institución mencionada por encontrar-se para descubrir y posibilitar nuevas herramientas que les

permitan intervenir en situaciones conflictivas y complejas como son la violencia familiar y el abuso sexual.

La Comisaría de la Familia se encontraba con un escenario poco prometedor. Presentaba sobreintervenciones frente a una misma situación de violencia, protocolos de instituciones intervinientes en la problemática que no contemplaban a los destinatarios o lo hacían escasamente, entre otras situaciones del acontecer institucional que comienzan a generar malestar en algunos trabajadores de la Comisaría. Malestar que da lugar a la interrogación, a la búsqueda de nuevas alternativas de intervención y abordaje. Escenario propicio para preguntarse por aquello que incomoda o no anda, un posicionamiento comunitario que convierta la interdisciplina en transdisciplina (Weigandt, Pavelka, Luna y La Vecchia, 2017), un escenario que posibilite el despliegue de preguntas entre los trabajadores por nuevas intervenciones posibles en la práctica y modalidades de abordaje, como también la interrogación por la incomodidad que acontece en la articulación con otras instituciones. Un escenario que ponga en tensión el posicionamiento de algunos compañeros de la comisaría de la familia ante los destinatarios.

Es en este contexto que el espacio brindado por “El Hormiguero” para pensar juntos, se vuelve un escenario esperanzador.

En el Documento Público del año 2012: instituciones/infancia/adolescencia: El Hormiguero se dirá:

Entenderemos el pensar a la manera de Heidegger, ya no como elucubrar, sino dejando “que la palabra se abra al misterio”. Elegimos construir y llamar a “nuestro espacio” El Hormiguero, porque entendemos que “El Hormiguero” es un espacio que se puede habitar...es un refugio (p. 1,2)

Un lugar de refugio que brinde alojamiento y cuidado a las generaciones que nos preceden, llámese niños, niñas, adolescentes, familias, pero también trabajadores.

Se evidenciaba un contexto de tensión en el discurso de algunos trabajadores de la Comisaría de la Familia, tales como *“ahí viene esta malandra a denunciar de nuevo” “ésta denuncia y después están juntos” “fueron sólo dos cachetadas, qué exagerada hacer una denuncia”*. Malestar por la ausencia de ciertas instituciones en las intervenciones con niños, niñas y adolescentes o ausencia de respuestas por instituciones intervinientes en la problemática de la violencia contra las mujeres.

Frente a las situaciones que se mencionan, “El Hormiguero” se vuelve un lugar para estos trabajadores, alojando ese malestar, que habilita nuevas maneras de pensar eso que acontece.

Queda expresado y enfatizado por los asistentes el valor del encuentro con otros, el intercambio, el planteo de diferentes problemáticas (que en oportunidades en las prácticas solitarias no siquiera pasible de ser relatada) la apreciación de otras miradas y lecturas, y el escuchar otros discursos (Documento Público, 2013. Pág. 4).

Se recortará la presente viñeta para ilustrar lo desarrollado hasta aquí:

En horas de la mañana, las referentes del Jardín de infantes que se ubica a metros de la Comisaría de la Familia, ponen en aviso a los trabajadores de la guardia de la institución que una

niña a la que llamaré Rocío<sup>1</sup> ( de unos cuatro años aproximadamente) se encontraba en pijama en la puerta del establecimiento.

Trabajadores de la Comisaría de la Familia se acercan al Jardín y traen a Rocío a la institución para realizar las intervenciones correspondientes según los protocolos internos, como es llamar al médico para que evalúe el estado de la niña, establecer comunicación con la institución encargada de la protección de niños, niñas y adolescentes.

Una de las trabajadoras recordaba a la niña a partir de otros momentos de aparición y se buscan datos entre los registros existentes en la Comisaría de la Familia, como partes diarios, se encuentran dos actas de entrega (de la niña a la madre) en otras oportunidades similares a la que acontecía, por lo que se obtiene el celular particular y se establece comunicación con ella, para comentarle lo sucedido con Rocío.

Se mantiene comunicación con operadores del Organismo proteccional de guardia correspondiente al Ministerio de Desarrollo Social, quienes luego de un tiempo se hacen presentes en el lugar e informan que habían sido convocados en dos oportunidades más por la misma situación, pero no habían podido realizar el seguimiento por no contar con personal para abordar a Rocío y su familia y se les había “*pasado*” visitar a la madre de la niña en su hogar para elaborar un informe.

Mientras ese tiempo transcurre, Rocío jugaba y desayunaba con dos trabajadoras de la Comisaría. No parecía angustiada por la situación, jugaba y reía con las ellas mientras mojaba su galletita en el té.

Consideramos que allí en donde la familia debido a carencias diversas no logra alojar al niño, es la sociedad a través de sus instituciones la responsable de

---

<sup>1</sup> Nombre ficticio de manera de resguardar su identidad.

tomarlo. De darle lugar, de alojar, entendiendo que para que un alojamiento se produzca, en términos psicoanalíticos, tiene que haber al menos un deseo- el deseo implica ley- en juego, factible de ser interrogado. Otro que es capaz de tomar a ese niño y/o adolescente y sentir deseo por ello, sentirlo en tanto posibilidad de conocer a ese sujeto, sus padecimientos y sus alegrías, su historia, saber de él, nada de ello comprende una carátula judicial, ni los legajos que circulan por las instituciones... (Documento Público, 2013, p.5)

Luego de tres horas se hace presente la madre de Rocío, quien expresa que la niña se escapó mientras ella dormía, debido a que trabaja de noche y descansa durante la mañana y que un familiar había dejado la puerta sin llave.

Transcurrido dos meses, encuentran a Rocío sola en el almacén del barrio, era cerca del mediodía y nuevamente la acercan a la Comisaría de la Familia.

Se realiza la misma modalidad de contacto con la madre de la niña, operadores de la guardia del Organismo proteccional y médico de turno. En esta oportunidad, su madre se muestra enojada con Rocío y con los trabajadores de la guardia y comisaría. Argumenta que dormía, cuando la niña le saca de su bolso la llave de la casa y emprende un recorrido por el Barrio sin que ella sepa.

Rocío no parecía registrar lo que acontecía entre su madre y los trabajadores, estaba atendiendo a una muñeca que era su hija y junto a una trabajadora de la institución iban a darle de comer. Mientras la trabajadora jugaba a cocinar, ella cuidaba de la bebé para luego sentarse como familia en la mesa que decora el espacio de juego.

El posicionamiento comunitario implica una ubicación respecto de los otros entendiendo que se es sujeto en referencia a esa sujeción. Los relatos enlazados que



van cobrando vida, hacen gala de la transformación de lo peor de lo pulsional, transferencia mediante (Weigandt, Pavelka, Luna y La Vecchia, 2017, Pág.10)

Pasado muy poco tiempo de la última situación mencionada, Rocío llega sola a la institución. Nuevamente se ha ido de su casa y ahora no deambulaba por distintos espacios del Barrio, sino que viene en busca de sus “*amigas*” de la Comisaría de la Familia.

Ella escoge ese día con quien jugar y la forma de hacerlo. Mientras expresa “*van a tener que retar a mi mamá cuando venga*”

Nuevamente se presentan operadores y su madre, pero a diferencia de las veces anteriores, ya nadie quiere hablar, argumentando que no se producían cambios en la situación. Los operadores culpaban a la madre de no cuidarla y ella a Rocío de escaparse.

Las instituciones pueden ser productoras de subjetividad, llevando adelante una de sus funciones esenciales. Pero también pueden desobjetivar a ese humano, produciendo en él marcas que lo dejan ubicado a la espera de un destino único y terrible: matar o morir (Documento Público, 2013, Pág. 3)

La niña no era participe de esta escena, ella tenía puesta su atención en el juego con la trabajadora de Comisaría. ¿Será que Rocío había encontrado un lugar en donde ser alojada? ¿Un lugar de refugio? Lugar que estos trabajadores de la Comisaría de la Familia también encontraron al ser escuchados en el espacio “El Hormiguero”. Espacio que les permitió desplegar sus interrogantes y transformar su malestar en preguntas que posibiliten nuevos caminos por recorrer e intervenir.

En situaciones de exclusión y riesgo social, la violencia que irrumpe en términos de abandono familiar y/o institucional, maltrato, consumo de sustancias, los toca de manera particular, y las marcas son visibles. El contexto de la pregunta reubica el

contexto de las marcas subjetivas que la exclusión por doquier instala en los sujetos y por ende en sus lazos (Documento Público, 2012, Pág. 3)

En ese camino se avanza, a paso de hormiga. Haciendo lazo, gestando redes que nos sostengan como trabajadores y que permitan sostener a nuestras infancia/s, adolescencia/s y familia/s en pos de intervenciones dignificantes.

## **Referencias**

Documento Público: “Instituciones/ infancia/ adolescencia: el hormiguero. Viedma, abril de 2012. El Hormiguero: Espacio Interinstitucional con Infancia/s y adolescencia/s. CURZA – UNCo. Ed. Ed. Revista “El Hormiguero. Psicoanálisis () Infancia/s () Adolescencia/s”. [www.psicohormiguero.com.ar](http://www.psicohormiguero.com.ar) ISSN 25458043

Documento Público: “Nuestras infancia/s y adolescencia/s sostenida en la pregunta de nuestros trabajadores en instituciones” Viedma, 2013. El Hormiguero: Espacio Interinstitucional con Infancia/s y adolescencia/s. CURZA – UNCo. Ed. Ed. Revista “El Hormiguero. Psicoanálisis () Infancia/s () Adolescencia/s”. [www.psicohormiguero.com.ar](http://www.psicohormiguero.com.ar) ISSN 25458043

Documento Público: “Sociedad ¿Qué lugar para nuestras infancia/s y adolescencia/s” 2013. El Hormiguero: Espacio Interinstitucional con Infancia/s y adolescencia/s. CURZA – UNCo. Ed. Ed. Revista “El Hormiguero. Psicoanálisis () Infancia/s () Adolescencia/s”. [www.psicohormiguero.com.ar](http://www.psicohormiguero.com.ar) ISSN 25458043

Weigandt, P., Pavelka, G., Luna, M. y La Vecchia, M. (2017). “Universidad, Psicoanálisis y Posicionamiento Comunitario”. Ed. Revista “El Hormiguero. Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s”. [www.psicohormiguero.com.ar](http://www.psicohormiguero.com.ar) ISSN 25458043

