



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

RESEÑA DEL LIBRO

**DE UTÓPICOS Y REFORMISTAS Y OTROS PENSAMIENTOS
DE JÓVENES EN UN ESTUDIO POR INDUCCIÓN ANALÍTICA**

RAQUEL BOROBIA

Centro Universitario Regional Zona Atlántica

Universidad Nacional del Comahue

gallur99@gmail.com



Datos del Libro reseñado

De Utópicos y Reformistas: y otros pensamientos de jóvenes en un estudio por inducción analítica. Autor: Raquel Borobia. ISBN 978-9987-1599-22-6. Buenos Aires. 2010. pp.176. CICCUS.

Resumen

El libro muestra resultados de una Tesis de Postgrado sobre el universo de valores de un grupo de jóvenes de 2000 a partir de la expresión de sus pensamientos en relación con la realidad presente, su incidencia o no en proyectos de transformación y proyección de un futuro y relaciones con su representación del tiempo. Presenta una estrategia metodológica, la Inducción Analítica, como una posibilidad de análisis riguroso que puede otorgar legitimidad a lecturas científicas de la realidad. Incluye un cuadro que muestra el desarrollo

del proceso y otro que despliega la tipología a partir del modelo del cuadrado semiótico de Greimas.

Palabras clave: Juventudes; utopía; representación del tiempo; inducción analítica; cuadrado semiótico de Greimas

Reseña curricular

Raquel Borobia, Argentina, Profesora en Filosofía y Magister Scientiae en Metodología de la Investigación Científica. Entre 1967 y 1988 se desempeñó en la función pública de la Provincia de Río Negro, en tareas técnicas, de diseño de proyectos y de organización y conducción de organismos, siendo su mayor cargo en ese ámbito el de Directora de Formación Estético Expresiva de la Provincia en 1984. En los ámbitos docente y de investigación, fue maestra y profesora en los niveles inicial, medio, medio de adultos y alfabetizadora de adultos, y desde 1990 hasta 2014, docente en la Universidad Nacional del Comahue, entre otras, en las Cátedras de Filosofía y de Metodología de la Investigación. Participante de cinco proyectos de investigación acreditados en la Universidad siendo codirectora de uno de ellos, directora de un proyecto de extensión Universitaria y un proyecto de investigación en Nivel Superior y Asesora Externa de proyecto de investigación y proyecto de extensión universitarios. Su temática de investigación es “juventudes” y la desarrolla desde la Ética y la Filosofía Política presentando los resultados de su investigación en jornadas y congresos nacionales e internacionales y diversas publicaciones científicas. Es autora de ponencias, artículos en publicaciones periódicas y capítulos de libros. Además es autora del libro *De utópicos y reformistas y otros pensamientos de jóvenes en un estudio por inducción analítica* editado por CICCUS en 2010, co-compiladora del libro *Juventud y participación política. Más allá de la sorpresa*, editado por NOVEDUC en 2012 y editora del libro *Estudios sobre Juventudes en Argentina III De las construcciones discursivas sobre*

lo juvenil hacia los discursos de las y los jóvenes (ReIJA y UNComahue 2014). Participó de la fundación de la Red de Investigadorxs en Juventudes Argentina que integra desde 2004.

Abstract

About utopians and reformists: and other thoughts about young people in an analytic induction study.

The book shows results of a postgraduate thesis on the universe of values of a group of young people from the 2000s, parting from the expression of their thoughts in relation to the present reality, their incidence or not in projects of transformation and projection of a future and the relations with their representation of time. It presents a methodological strategy for treatment of the facts under study, the Analytic Induction, as a possibility of a rigorous analysis which can grant legitimacy to scientific readings of reality. There is a chart that shows the development of the process and another one with the typology based on the semiotic square of Greimas.

Key Words: Youths; utopia; representation of time; analytic induction; semiotic square of Greimas

Reseña del Libro De Utópicos y Reformistas y otros pensamientos de jóvenes en un estudio por Inducción Analítica

De utópicos y reformistas, el texto sobre el que hoy presentamos esta Reseña, parte de una investigación con treinta jóvenes de entre 17 y 21 años, estudiantes de nivel medio o superior, de todo tipo de establecimiento educativo, en Viedma, Provincia de Río Negro y Carmen de Patagones, Provincia de Buenos Aires, Argentina. El recorte desde la categoría *estudiante*, explícito en la muestra, fue de carácter metodológico y respondió solamente a facilitar el abordaje en el momento en que hubo de producirse su construcción.

En épocas de la llamada “muerte de las utopías”, al emprender el estudio el problema de investigación en el universo valorativo de esos jóvenes era comprender la existencia o no de ciertos valores que se correspondieran con las utopías sociales, y de ser así, su incidencia o no en proyectos de transformación de la realidad presente y proyección de un futuro y si esto pudiera relacionarse con la representación del tiempo subyacente en su imaginario. Por esta razón, el análisis de los dichos de los jóvenes se desarrolló en función de tres grandes categorías: utopía, posibilidades del cambio y de agencia del sujeto y representación del tiempo, y las modalidades de presentación y relación entre ellas.

Al comienzo, primaba un supuesto fuerte y algo audaz que contradecía algunas pre-construcciones respecto del posicionamiento de los jóvenes frente al mundo, caracterizándolos como “faltos de ideales” y “sin proyección de futuro”.

Al momento de responder esa cuestión, la hipótesis de investigación especulaba una respuesta negativa a la primera parte de la afirmación y respecto de su representación del tiempo, en lugar del tiempo como trayecto, suponía la vivencia de una suerte de tiempo-plano-todo-presente que quizá dificultara para ellos la posibilidad de reconocerse como agentes o productores de posibles cambios.

De utópicos y reformistas y otros pensamientos de jóvenes en un estudio por inducción analítica, tiene sus antecedentes en el Seminario de Tesis, Coordinado por el Dr. Leopoldo Bartolomé para el diseño de las Tesis del Postgrado en Metodología de la Investigación Científica, Universidad Nacional de Entre Ríos. Por ello el trabajo necesariamente debía significar una innovación no solo en la creación de conocimiento, sino simultáneamente, en la aplicación de estrategias metodológicas particulares, en este caso, en ciencias sociales.

En el paso siguiente, con la motivación del Director de la Tesis, Dr. Floreal Forni, se decidió trabajar por Inducción Analítica, estrategia poco utilizada aún en Argentina y Latinoamérica. De ella se conocía solo una aplicación anterior por Pablo Vila en la Universidad de El Salvador, inédita, pero sí antecedentes importantes en EEUU, en estudios como *Los marginales* de Howard Becker, entre otros. En ese sentido el libro que reseñamos aporta, en lengua castellana, una muestra explícita de la aplicación del método y su desarrollo paso a paso, motivo por el que se lo nombra en el título.

Se ofrece además, una tipología que abarca en su enorme diversidad todos los casos estudiados y es la que enuncia el nombre cuando dice de “utópicos y reformistas y otros pensamientos de jóvenes”. A esos otros pensamientos se llamó: “no utópicos” y “no reformistas”. La construcción de los cuatro *tipos* que integran dicha tipología y las relaciones entre ellos, se llevó a cabo, a partir de la relación de los treinta casos con las categorías “utopía”, “posibilidades de cambio y agencia del sujeto” y “representación del tiempo”, siguiendo el modelo del Cuadrado Semiótico de Greimas. También sobre esta herramienta metodológica, el libro pretende contribuir al corpus en que se muestren formas de su utilización en lo concreto de la investigación en ciencias sociales.

Trabajar por inducción analítica es partir de una hipótesis de trabajo inicial y ponerla a prueba con un primer caso, si este se ajusta, buscar insistentemente otros casos que la contradigan y cuando estos aparecen, incorporarlos a la hipótesis, ampliándola, siempre tendiendo a que todos los llamados *casos negativos* queden incluidos. El resultado final es una última hipótesis en la que están comprendidos todos los casos y a la que se llega por saturación. Este proceso colabora tanto a la validez interna como a la legitimidad de las conclusiones, al llegar a las cuales lo sustancial es el camino recorrido, caso a caso, desde aquella primera hipótesis.

La obra se estructura en dos partes. La primera, realiza una reseña sobre el marco teórico del estudio, desde una perspectiva filosófica y se conforma en primer término por un recorrido sobre diversos aportes del pensamiento occidental a la construcción del concepto de Tiempo, desde Platón, Aristóteles y Agustín, algunos filósofos modernos, Heidegger y otros contemporáneos como Castoriadis, Koselleck, Harvey, Gurvitch, entre otros. Luego se presenta una descripción de la utopía a partir de la obra de quien le diera nombre, Tomás Moro y algunas referencias a pensamientos de otros teóricos en la misma perspectiva.

La segunda parte del libro se organiza en cinco capítulos. Los dos primeros corresponden al desarrollo de la percepción que los jóvenes tienen de la realidad social actual y sus ideas sobre una sociedad alternativa ideal. Los dos capítulos siguientes están centrados en la representación del tiempo y de las posibilidades de modificar la realidad que los mismos manifiestan. En el quinto capítulo se presenta la tipología ya mencionada.

Por último el libro ofrece las conclusiones del trabajo y un anexo metodológico, donde muestra la manera en que se desarrolló en el estudio de la Tesis el proceso, paso a paso, por inducción analítica y la aplicación del Cuadrado Semiótico de Greimas.

El resultado del análisis sobre los discursos de estos jóvenes pone en duda algunas generalizaciones sobre su falta de ideales o ausencia de interés por la realidad social en que viven.

A pesar que no son muchos los pensamientos que reúnen todas las notas de la utopía, sin embargo, la mayoría de estas notas están presentes en los discursos de los jóvenes aunque con distintas modalidades de presentación según los casos.

Una de las categorías de frecuencia más alta es la de trabajo, incluso su ausencia aparece integrando una cadena causal de los males que denuncian, porque le asignan posibilidad de cambio, valor de transformación.

Respecto de la posibilidad del cambio, es alta la frecuencia en que estos jóvenes lo consideran poco o nada posible. Sin embargo, todos enuncian las condiciones necesarias para su consecución: unión, diálogo, acuerdo y poder, o acceso a la actividad política, por ejemplo.

La hipótesis última es que, en los jóvenes de hoy, es su percepción del tiempo, fragmentaria, no como proceso, con llamativo anclaje en el presente, y/o con un futuro como ocurrencia necesaria, por tanto imposible de proyectar y no la ausencia de valores o ideales superiores, la que constituye un condicionamiento fuerte de su actitud negativa o escéptica respecto del cambio en general y de su propia capacidad de agencia en particular.

En un acto de presentación de este libro, quien la hizo, José Skrt, entonces un joven de 30 años, concluyó de una manera reveladora. Cito: “desde mi punto de vista como joven podría agregar los siguientes interrogantes: ¿qué ha hecho acallar nuestras voces? qué fuerza violenta sigue siendo causa de la dificultad de realizar la unión necesaria para el cambio?”, y concluye: “una frase de una canción de Charly García viene a mi mente: cuando el mundo tira para abajo: es mejor no estar atado a nada...”

Este estudio significó demostrar con la investigación la validez de las hipótesis iniciales, en el sentido que los jóvenes de principios de siglo se preocupan por la realidad en la que viven, son capaces de pensar y desear mundos diferentes, y creó el compromiso de darlo a conocer. En parte se ha cumplido presentando las voces de estos jóvenes tanto en sus palabras como sus silencios, por eso está colmado de citas fieles, en las que también hay muchos puntos suspensivos. Lograr que una editorial lo editara y lo distribuyera ampliamente cerró parte de ese compromiso.

Sin embargo, transcurrido ya un tiempo suficiente desde el momento de su presentación, consideramos enriquecedora la publicación de esta reseña para, nuevamente promocionarlo, ya que su lectura es parte del compromiso contraído con los jóvenes. Y, simultáneamente nos permite ponerlo a disposición de las y los investigadores que se interesen en la aplicación tanto de la Inducción Analítica como estrategia para sus estudios, como en la utilidad del modelo de Greimas en la estructuración de tipologías en ciencias sociales.