EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◊ Infancia/s y Adolescencia/s

LA ESCUCHA ANTE LA SUBJETIVIDAD DE LA ÉPOCA

MARIA ELVIRA LOPEZ RIAL

elviramariel@hotmail.com

CARLA RICCONO

Carlariccono@gmail.com

Universidad Nacional del Comahue

Complejo Regional Zona Atlántica y Sur

La escucha ante la subjetividad de la época

Resumen

El presente artículo se aloja dentro del proyecto de investigación V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, Institución y pandemia” perteneciente a la Universidad Nacional del Comahue, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. El mismo propone pensar los efectos del discurso de una época en la que se presenta un desorden simbólico que tiene como consecuencia diferentes síntomas como el aislamiento, el abuso de sustancias o el avasallamiento de diversos derechos. Los lazos lábiles, efímeros, quebradizos instalados en el presente ¿qué efectos tienen en la subjetividad? El mundo que nos rodea, el tiempo que nos toca vivir, las diferentes formas de ser y habitar espaciosestarían dejando sin amparo al sujeto actual. ¿Qué borde o límite pueden ser considerados como imperantes o devastadores para la subjetividad? En una época donde el Otro pareciera no existir¿qué vendría a ocupar su lugar?, esto es,en una época donde las principales instituciones como la educación, la política, la religión y la familia comienzan a declinar¿Qué será posible? Y en tal caso ¿qué puede hacer las veces de dichas instituciones?Pensamos al psicoanálisis como una posible salida, para orientar la angustia que desborda sin encontrar su cauce, como una salida ética para confrontar al sujeto con su inconsciente, con su verdad. Este recorrido se abordará desde una perspectiva psicoanalítica.

Palabras clave: psicoanálisis; subjetividad; violencia; síntoma; Otro.

Abstract

Listening to the subjectivity of the times

This article is part of the research project "Adolescents on the edges of the present. Psychoanalysis, Institution and Pandemic" directed by Lic. and Prof. Marina La Vecchia and Co-directed by Dr. Gabriel Pavelka belonging to the National University of Comahue. It proposes to think about the effects of the discourse of an era in which there is a symbolic disorder that results in different symptoms such as isolation, substance abuse or the subjugation of various rights. What effects do the labile, ephemeral, brittle ties installed in the present have on subjectivity? The world around us, the time we have to live, the different ways of being and inhaiting spaces are usually without protection.What edge or limit can be considered as prevailing or devastating for subjectivity? In an age where the Other seems not to exist, what comes to take its place? We think of psychoanalysis as a possible way out, to guide the anguish that overflows without finding its channel, as an ethical way out to confront the subject with his unconscious, with his truth. This journey will be approached from a psychoanalytic perspective.

Keywords

Psychoanalysis; subjectivity; violence;symptom; Other

Reseña curricular

María Elvira López Rial

Licenciada en Psicopedagogía por la Universidad Nacional del Comahue. Integrante graduada del Proyecto de Investigación V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, Institución y pandemia.” dirigido por Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. Investigadora y extensionista, Autora de publicaciones científicas. Trabaja en Clínica psicopedagógica en ámbito privado en atención de niños y adolescentes desde una perspectiva psicoanalítica.

Carla Riccono

Licenciada en Psicología por la Universidad Nacional de Buenos Aires. Integrante graduada del Proyecto de Investigación V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, Institución y pandemia.” dirigido por Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. Investigadora y docente adjunta de las materias “Teoría psicoanalítica I” y “Teoría psicoanalítica II” de la Universidad Nacional del Comahue. Trabaja en clínica psicológica en ámbito privado con adolescentes y adultos desde una formación psicoanalítica.

La escucha ante la subjetividad de la época

La investigación en ciencias sociales y psicoanálisis nos permite leer las coordenadas de la actualidad, interrogarla y re pensar nuestros posicionamientos, incidiendo en políticas públicas, en la ubicación de los trabajadores con infancias y adolescencias y por lo tanto en los efectos subjetivantes y dignificantes de las infancias, adolescencias y familias. La investigación en ciencias humanas y sociales salva vidas."(Weigandt, La Vecchia, Pavelka y Luna 2023)

En este trabajo abordaremos una serie de conceptos centrales vinculados con las dificultades materiales que conlleva la crisis del lugar del Otro y las respuestas que ofrece una sociedad ante ese lugar deficitario, como la violencia**,** que resulta impulsada por los discursos absolutistas.Nos interesa poder reflexionar acerca de las complicaciones que tienen los sujetos para vincularse entre sí.

Pensamos el desamparo social, el abuso de diversas sustancias, el avasallamiento de los derechos básicos invisibilizados como componentes de un contexto que provoca efectos en la subjetividad de las personas. Pensar el desamparo en sus diversas formas nos permite ubicar algún tipo de recursos con los que poder afrontar la situación que entendemos tiene como desenlace diversos tipos de violencias con los que nos encontramos a nivel individual y social, en el plano del sujeto y en el plano subjetivo, entendiendo por sujeto al ser hablante y la subjetividad a la época donde emerge ese sujeto.

Constitución subjetiva en una época de violencias

La lucha por subsistir conlleva a binarismos que excluyen y llevan hacia una caída libre que no encuentra límite alguno; dualidades como el odio y el amor, lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto, por mencionar algunos. Así la condición de vida se deteriora, con esto referimos que grandes sectores de la sociedad están quedando por fuera y al margen de la salud, la educación, la vivienda o el esparcimiento, perdiendo la dignidad propia de un ser humano.En términos freudianos, en Más allá del principio del placer (1919-1920) la pulsión de vida y la de muerte actúan de forma mezclada, limitándose una a la otra apuntando a un equilibrio económico que otorgue cierta estabilidad permitiendo ligar la pulsión y darle un curso. Actualmente pareciera que la pulsión de muerte se habría desanudado y da vueltas sobre su mismo eje sin nada que haga las veces de freno a la misma causando manifestaciones sintomáticas.Freud en Tres ensayos para una teoría sexual nos habla de un dualismo pulsional conformado por la pulsión de vida y la pulsión de muerte que se encuentra en un movimiento permanente, en una mezcla y desmezcla apuntando a cierto equilibrio económico en el aparato psíquico, pero cuando esta dinámica no se produce no hay intercambio, hay fijeza, confrontación.

Referenciamos a que hombres, mujeres, jóvenes y niños, ponen el cuerpo como respuesta por la precariedad simbólica que portan, esto es, no han tenido lugar de significación para propiciar su falta.Este límite tan necesario para la constitución subjetiva, no ha tenido lugar, por ello estos bordes quedan sin marcar, quedan vacantes, no habitados.
Al respecto Gabriel Pavelka (2022) aporta para seguir reflexionando:

> En ese lugar,aunque implique una medida inexacta, fallida, allí donde los referentes familiares no logren encarnar, podrá ser encarnada por

> instituciones y en otros casos este lugar quedará vacante. En cada destino posible los efectos singulares impactaran en la constitución subjetiva del niño y sus posibilidades de lazos sociales. Este es un punto fundamental a considerar en el trabajo con niños y adolescentes en situación de riesgo social. (p 41)

Esto es, jóvenes y niños a la intemperie sin ser alojados, mirados o escuchados, pensando a la mirada y escucha como fundamentales e inaugurales para la subjetivación.

Hay un costado solitario en cada individuo debido a la dificultad en ingresar al entramado social; lo observamos en sujetos que dan manotazos ante una sociedad que les da la espalda, por ejemplo, en la falta de dispositivos que contengan a adolescentes consumidores de drogas quedando recluidos o apartados.

Cuando sucede esta situación de desamparo en niños y jóvenes en riesgo, lo que puede observarse son cruces y tensiones difíciles de frenar, que desarman lazosquedando lábiles, efímeros, quebradizos, sin estar sostenidos, en algunos casos será por instituciones como la escuela, la familia, el club de barrio, entre otras posibles. De esta manera surgen manifestaciones sintomáticas, entendidas como comportamientos involuntarios que revelan pensamientos o deseos inconscientes. En esencia la producción sintomática es una forma de expresión inconsciente que se manifiesta en la vida cotidiana a través de palabras o acciones que no son conscientes. En cambio, el padecimiento actual implica un trámite no realizado, de predominio real, que se impone a la manera de fenómeno. Desprovisto del trámite simbólico del rodeo, al que nos prestaremos y nos ofreceremos en calidad de analistas. Esta vez no sólo desde la tradicionalmente denominada clínica, sino desde lo que hemos dado en llamar clínica en extensión (Weigandt 2014)

El malestar de la época acarrea padecimientos tales como las adicciones, ludopatía, violencia, anorexia, ataques de pánico, aislamiento, entre otros. En su lugar sería necesario instalar prácticas de escucha, una comunicación fluida y sistemas de salud y educación que puedanser pilares.Esto es equiparable a fortalecer esos primeros lazos de vida, que de algún modo nos arman y amarran a vivir en lazo con otros. Este aspecto, en caso de ser insuficiente, sería lo que hay que construir y sostener en el aparato estatal a través diversas instituciones. Tal como dice Costanza Michelson (2021) "No se puede tapar lo inconsciente con un dedo, y la incertidumbre, lo no controlable, lo no asumido, retorna en la forma de una inquietud insoportable: la ansiedad. Si la enfermedad se llama yo, la ansiedad es su síntoma."

Hay un retroceso a un goce[1]perverso que se dirige hacia la destitución del Otro donde la legalidad está ausente y pareciera no haber marcos regulatorios. Esto es, una posible salida subjetiva de alienación. Seria apostar a alojar algo de ese goce pulsional como modo de abordaje frente a la mudez del acto y de la pulsión de muerte. (Pavelka, G.2022).

Ravinovich (2004) dirá: cuando la pulsión hace alianza con el síntoma, este le da letra al sujeto para introducir su verdad en el lugar del Otro (p.70).Por lo tanto, no hay caminos que direccionen hacia un horizonte a sujetos "des-sujetos" de la palabra, impotentizados,que comienzan a moverse en masa sin poder hacer comunidad perdiendo su propia subjetividad, anulando diferencias y particularidades asimilándose, a rebaños en sistemas totalitarios respondiendo a un líder y a su ideología, entregándose en cuerpo y alma. Individuos indivisos,despolitizados, reemplazables con una apatía al otro donde

[1] Salida subjetiva de la alienación. Es una modalidad de la que dispone el sujeto para decir "no" a la demanda del Otro. Pavelka, G(2022;187)

prevalece el egoísmo, el yo propio como valor absoluto. En este punto cobra actualidad el texto de Freud “Psicología de las masas y análisis de yo” (1921) donde afirma que los seguidores de un líderpierden la causa propia lo que los lleva a un rebajamiento intelectual extremo transformándose en meros objetos. Hoy en día, esos líderes están encarnados en figuras como las de un presidente déspota, que no decide basándose en los derechos y necesidades de un pueblo, sino que lo hace a partir de un posicionamiento salvaje. Patricia Weigandt (2018) dirá:

> La dificultad de hacer lazo, el estallido de lo real en el predominio imaginario, la evaporación de los ideales, el más acá del padre ocasionado en la caída de la función paterna, engendraron hace tiempo una figura más allá de la perversión o más ajustadamente, más allá de la posición perversa, la canallada (p.90)

Acordando con la letra de la autora coincidimos en estar expuestos a un posicionamiento canalla que arrasa con nuestros derechos y con nuestra dignidad deseante. En la actualidad puede evidenciarse este tipo de posicionamientos que, a partir de oratorias sin implicancia ni argumentos, pretenden desterrar una serie de conquistas impulsadas a través del tiempo como la promulgación de diversos derechos

Observamos en la clínica la necesidad de otros modos de vinculación en los que se pueda implicar al sujeto respecto de su deseo y poder construir ese adentro y afuera que propone Lacan con la banda de Moebius. ¿Qué humanidad es posible sin la relación Otro-otro?

Joan Solé (2015) señala:

> Una sola huella en la arena significa para Robinson un vuelco en su existencia, “una nueva escena de mi vida”. Un semejante, otro, ha irrumpido en su mundo. La huella en la arena es la promesa (y amenaza) de la proximidad de un ser parecido a él. (p 10)

Nos detendremos a pensar sobre el recorte que presenta este autor, en el que menciona que Robinson llevaba 18 años en una isla desierta luego de que su barco naufragara, trató de subsistir para no morir, pasó por diversas soledades, temores, agotamientos. Hasta que un día vio en la arena de la isla una huella ¿qué representa esa huella? ¿Una promesa, una amenaza, un sostén? En este planteo se podría pensar si la soledad de la isla es equiparable a la desolación que se sufre. Con esto queremos referir que una mirada y escucha que haga huella podría significar una nueva posibilidad de vida.

En la clínica, nos encontramos con un desorden simbólico que estructura la subjetividad de nuestros pacientes provocando diferentes síntomas que dan cuenta de la falta de inscripción de la castración**,** taponando el lugar de la falta sin permitir que el deseo circule, una expulsión del sujeto del inconsciente y ausencia de un sujeto dividido. Síntoma entendido como una construcción simbólica que expresa una verdad inconsciente.

El lenguaje hace cortocicuito, provocandodesencuentros, falla el lazo entre el emisor y el receptor porque falla el lugar de la causa; se cuentan con pocos recursos simbólicos y lo real toma protagonismo, es costoso regular el goce en este contexto, así el bien/estar comienza a ser un objeto de intercambio y no un fin en sí mismo.Elbienestar deja de ser el producto de una construcción colectiva para convertirse en un estado fugaz, pasajero e individual.

Se vehiculiza la violencia en situaciones horrorosas que comienzan a formar parte de la vida cotidiana.Los actos disruptivos se presentan como una salida de manifestaciones extremas de pura pulsión de muerte como por ejemplo las guerras, los femicidios, *grooming*, *bullying*, abusos de sustancias, entre otros que interpelan nuestra práctica y ante las que intentamos formular nuevas intervenciones y apuestas clínicasque no podemos dejar de valorar sin tener presente la influencia histórico social y política.

Existen diversos modos de expresar actos violentos, estos conllevan al sufrimiento y pueden observarse en el Otro social.Pareciera que este tipo de actos horrorosos han tocado la puerta en nuestra casa y entraron sin tener intenciones de dar la vuelta.Hay un cambio de paradigma que gira hacia el discurso libertario y al totalitarismoque las agrupaciones lo hacen notar como lxs ambientalistas, lxs grupos LGTB, lxs feministas que reclaman y velan por los derechos de los ciudadanos y otros, que se potencian para enfrentar este tipo de gobierno. Los grupos de resistencia hacen fuerza para encontrar su propio lugar sentando las bases de una lucha posible ante tremendo desastre. Agrupamientos, organizaciones, asociaciones hacen lazo para intentar obtener una igualdad en cuanto a derechos. Son la luz al fondo del túnel que ilumina una esperanza.

El avance de la ciencia y la tecnología es un factor importante para pensar la relación al otro, la inteligencia artificial tiende a deshumanizar los cuerpos quedando cada vez más aferrados a los *gadgets*[2], esos objetos vinculados a la ciencia que obstaculizan la relación con otros, pasando horas frente a las pantallas sin generar socialización alguna, hay encuentros sin cuerpos, de manera virtual, con nombres de fantasía y siempre con

[2] Adquieren un significado específico en psicoanálisis. A mitad del siglo XX Lacan lo utiliza para referirse a los objetos de consumo producidos y ofertados como Deseos por la lógica capitalista, donde también están incluidos el saber científico y las tecnologías en general.

cualidades de felicidad.En la clínica se ve reflejado en pacientes deprimidos sin proyectos personales que los motiven a generar una propia causa.

¿Qué lugar para la escucha?

¿Qué sucede con nuestro pasado, con nuestras vidas? Pareciera haber una negación de la tradición, el origen está en silencio, no hay bases sólidas para lo que vendrá, para un futuro que no depara expectativas porque el acento está puesto en el presente, el aquí y ahora, la satisfacción inmediata con fecha de vencimiento. Vivencias fugaces que no dejan rastros. Pasaje por una vida que pareciera de otro.Superar lo inmediato es una estrategia para poder avanzar, de este modo se podrá superar el goce inmediatoque ofrece el mercadopara obtener completud.

La propuesta del psicoanálisis apunta a un lineamiento ético y también político abriendo las puertas al sujeto del inconsciente, potenciando un lugar a la demanda ofreciendo algo distinto al de las psicoterapias holísticas, biologisistas, terapias cognitivo-conductuales que prometen respuestas rápidas y efectivas a los conflictos. El tratamiento en psicoanálisis implica la primacía de la palabra, que enhebra la angustia por los hilos del discurso. Desgastar las resistencias al inconsciente y proponer un nuevo significante en la lógica del análisis desde la escucha en transferencia. En palabras de Miller (1981) “La ética se acomoda muy bien y se dirige, antes que nada, a un sujeto; aunque hay varios, los toma uno por uno. La política en cambio es la dimensión humana de lo colectivo y podemos decir que en nuestro tiempo es para todos, es la cuestión misma del para todos.” (p. 208).Habráque superar la posición de puro sufrimiento para ubicar al paciente en un lugar de interrogante respecto de la causa de su propia verdad, como dice Freud (1893) “transformar la miseria histérica en una infelicidad común” (p. 309) superando la

inmediatez de la demanda de cura. El analista se posiciona en el lugar de la falta, de la abertura, sosteniendo un silencio para que acontezcan las distintas formaciones del inconsciente, como un chiste, un sueño, un acto fallido.

Carlos Názara (2018) citando a Lacan dice que “un discurso es aquello que genera lazo social. Lazo social entre sujetos” (p.17). Refiere que el discurso capitalista no es un discurso, porque justamente no hace lazo social, sino más bien lo contrario. Nos advierte que la no pregunta sobre la verdad del sujeto tiene efectos en lo cultural. No hay lugar para preguntarse sobre la propia falta. Con esta referencia advertimosque el devenir del deseo levanta las compuertas para que nada de la singularidad suceda. En este sentido es que planteamos la importancia de interrogarnos sobre lo que nos rodea para ubicar nuestro posicionamiento, en el mejor de los casos, a la subjetividad deseante y con ello una brújula que oriente a un posicionamiento digno. Se seguirá apostando a la interpretación de los sueños vía el significante, a través de la palabra, propiciando y sosteniendo el discurso psicoanalítico.

Referencias

Freud, S.(1905). *Tres ensayos para una teoría sexual*. 1º ed.- Buenos Aires: Siglo XXI.

Freud, S. (1920). *Más allá del principio del placer*.XVIII. Buenos Aires. Amorrortu Editores.

Freud, S. (1921). *Psicología de las masas y análisis del yo.* Amorrortu Editores. XVIII

Freud, S. (1893). *Estudios sobre la histeria*.II.Buenos Aires. Amorrortu Editores.

Joan, S. (2016). *Levinas.La ética del Otro.*Buenos Aires.Edición EMSE EDAPP S.L, 2016.División libros// Lafayette 1S.L.

Michelson C. (2021) *Capitalismo del yo. Ciudades sin deseo.* Buenos Aires. Ed. Paidós.

Miller J.A. (2011) *Los divinos detalles.* Buenos Aires. Paidós.

Názara, C Fernandez, A, Calvano M, del carril A y Rodríguez, S (2018). *El discurso capitalista y sus consecuencias en lo social, en lo político y en lo singular*, 1º ed., - Buenos Aires, Letra Viva.

Pavelka G (2022). *Música y transferencia en los abordajes con infancias y adolescencias. Intervenciones psicoanalíticas en los márgenes institucionales y comunitarios.* 1 ed. Buenos aires, Letra Viva.

Soria, N (2019). *La sexuación en cuestión.*Buenos Aires. Ed. Del bucle.

Wikipedia, la enciclopedia libre. Recuperado en :https://es.wikipedia.org/wiki/Gadget

Weigandt, La Vecchia, Pavelka y Luna (2023). Son 30.000.Huellas, historia,transmisión,reconocimiento. resistiendo ante el posicionamiento negacionista. Recuperado en: https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/documentos-publicos

Weigandt, P. (2018) *La infancia masacrada. Estudio de actualidad en Infancia/s y Adolescencia/s. Psicoanálisis, Universidad y posicionamiento comunitario.*Buenos Aires, Argentina: Letra viva.

Weigandt, P. (2017). Infancia/s y Adolesecia/s en el hormiguero. Actualidad,Psicoanalisis, Universidad y Posicionamiento Comunitario. Recuperado en :https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/documentos-publicos