



EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

SÍNTOMAS DEL ADOLESCENTE EN LA ERA DIGITAL

CARLA RICCONO

Carlariccono@gmail.com

Universidad Nacional del Comahue

Complejo Universitario Regional Zona Atlántica y Sur

Síntomas del adolescente en la era digital

Resumen

El presente artículo se desprende del proyecto de investigación V 121 "Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, Institución y pandemia", perteneciente a la Universidad Nacional del Comahue, dirigido por la Lic. y Prof. Marina La Vecchia y co-dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. El escrito analiza los principales síntomas que presentan los adolescentes en la pospandemia articulándolo con, el cuerpo, la ley y la tecnología. Se analiza el concepto de adolescencia desde un punto de vista psicoanalítico y también social. La adolescencia implica un cambio a nivel psíquico y biológico que lleva a una reconfiguración de los lazos y una búsqueda de autonomía, retomando a Freud y a Lacan para pensar el concepto de Otro. En el Siglo XXI el cuerpo adquiere centralidad como lugar de expresión de malestar, dejándolo en evidencia en diferentes prácticas, dando cuenta del debilitamiento de la ley simbólica. Consideramos que hay un declive de la autoridad y un avance de la tecnología cosa que desorienta al sujeto y trae aparejados nuevos síntomas como: aislamiento, violencia, *bullying*, depresión, entre otros. La tecnología ocupa lugares antes reservados a figuras de autoridad profundizando la crisis del lazo social.

Palabras clave

Adolescencia; Cuerpo; Tecnología; Ley.

Abstract

Adolescent symptoms in the digital era

This article stems from the research project V 121, "*Adolescences at the Edges of Contemporaneity. Psychoanalysis, Institutions, and Pandemic,*" carried out at the National University of Comahue and directed by Lic. and Prof. Marina La Vecchia, with Dr. Gabriel

Pavelka as co-director. The paper analyzes the main symptoms observed in adolescents in the post-pandemic context, articulating them with law, the body, and technology. Adolescence is examined from both a psychoanalytic and a social perspective, understood as a stage involving psychic and biological changes that lead to a reconfiguration of bonds and a search for autonomy. The theories of Freud and Lacan are revisited, particularly regarding the concept of the Other. In the 21st century, the body has gained centrality as a site for the expression of distress, manifested through various practices that reveal the weakening of symbolic law. The decline of authority and the advance of technology generate disorientation in the subject and give rise to new symptoms such as isolation, violence, bullying, and depression. Technology increasingly occupies places previously reserved for figures of authority, thereby deepening the crisis of the social bond.

Keywords: Adolescence; Body; Technology; Law.

Reseña curricular

Carla Riccono

Licenciada en Psicología, Universidad Nacional de Buenos Aires. Profesora integrante del Proyecto de Investigación V 121 “Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, Institución y pandemia.” dirigido por Lic. y Prof. Marina La Vecchia y Co dirigido por el Dr. Gabriel Pavelka. Investigadora. Docente de las materias “Teoría psicoanalítica I” y “Teoría psicoanalítica II” de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional del Comahue. Trabaja en clínica psicoanalítica en ámbito privado con adolescentes y adultos.

Síntomas del adolescente en la era digital

Me impulsaron a realizar el presente escrito, reflexiones acerca de los principales síntomas que observamos actualmente en los adolescentes, vinculándose particularmente con el cuerpo, la ley y la tecnología. El esbozo de estas ideas se encuadra en la producción del proyecto de investigación titulado:” Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia”, de la UNCo.

Constitución psíquica de la adolescencia

Durante el siglo XX, en occidente, la/s infancia/s y la/s adolescencia/s se convierten en un significativo foco de estudio y análisis para el mundo político, jurídico, científico y educativo. Sólo a modo de ejemplo, la historia de la Convención sobre los derechos del niño comienza a principios de siglo con diferentes tratados y acuerdos internacionales. La misma fue firmada y ratificada en 1989 por la mayoría de los países del mundo (196) -exceptuando a Estados Unidos que no lo ha ratificado- y reconoce a todas las personas menores de 18 años, incluyendo niños, niñas y adolescentes, como sujetos plenos de derechos. ¹

Podemos ubicar la adolescencia como la transición entre la niñez y la adultez, momento en el que se van a producir cambios psíquicos y también biológicos de orden hormonal y corporal, pero hay que destacar que una de las principales características es la reestructuración de los lazos parentales.

Aportando al interés por proteger y estudiar la niñez y la adolescencia propia del siglo pasado, uno de los precursores y pioneros más relevantes es Sigmund Freud. En toda su obra,

¹Naciones Unidas. Derechos Humanos. Oficina del alto comisionado. <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/convention-rights-child>

mostrará a la infancia y la pubertad como constitutivas del aparato psíquico, determinados mecanismos permiten el pasaje de una a la otra.

Ya en 1905 en el texto “Tres ensayos de teoría sexual” Freud plantea que en la infancia hay una primera oleada sexual que es “*perversa, polimorfa y autoerótica*”, esto quiere decir que no tiene fines reproductivos, tiene distintas modalidades y se satisface en el propio cuerpo. Este último tiene como rasgo principal la fragmentación dando pie al recorrido libidinal por las distintas fases. Este recorrido apunta a la unificación del objeto en la adolescencia para salir en la búsqueda de un objeto exogámico.

El capítulo II del mencionado texto señala que lo más destacado de la vida sexual infantil es que el objeto se encuentra en el propio cuerpo, es decir autoerótica y, además, que las pulsiones parciales aspiran a obtener placer de modo independiente.

El punto de llegada del desarrollo lo constituye la vida sexual del adulto llamada normal; en ella, la consecución de placer se ha puesto al servicio de la función de reproducción, y las pulsiones parciales, bajo el primado de una única zona erógena, han formado una organización sólida para el logro de la meta sexual en un objeto ajeno (Freud, 1905, p. 179).

Los objetos elegidos en la infancia en el transcurso de la “llamada novela familiar”², pierden peso y son sustituidos por otros. Aparecen nuevas fantasías, identificaciones, temores hacia la aceptación social y otros vinculados con la posición sexual. Esa separación respecto del Otro, es dolorosa, pero necesaria para comenzar a adquirir cierta responsabilidad respecto del propio deseo, esto es, adquirir autonomía, aunque nunca se logrará de modo acabado.

²Denominación que da Freud S. al pasaje que realiza el niño/a por el Complejo de Edipo.

En el texto “Psicología del colegial” de 1914, Freud plantea la importancia del profesor como figura que suplanta el rol paterno. Su presencia configura las normas para establecer los lazos sociales. Pero es necesaria la caída del padre poderoso, idealizado y la incorporación de quienes serán sus sustitutos para poder afrontar la vida. En términos lacanianos, se dará lugar a la inscripción de la metáfora paterna, lo cual implica la inscripción de la ley paterna en términos simbólicos que orienta al sujeto atravesado por la falta. “El padre es un significante que sustituye a otro significante. Aquí está el mecanismo, el mecanismo esencial, el único mecanismo de la intervención del padre en el Complejo de Edipo. (Lacan, 1957, p. 179)”.

El pasaje por dicho complejo permite tanto la elección de objeto amoroso como la identificación al padre que tendrá consecuencias fundamentales en la pubertad. Cualquier significante podrá ocupar el lugar del nombre del padre en tanto encuadre la ley.

Hay prácticas que simbolizan el pasaje hacia la pubertad, se producen en muchos casos con dolor, pero en algunos casos también está presente la alegría, como por ejemplo los ritos indígenas de prueba de habilidades, las ceremonias religiosas como el Bar Mitzvah para los judíos, la comunión para los católicos, el tradicional quince, la ceremonia de fin de curso o la creación de perfiles en redes.

Una paciente de 18 años, haciendo referencia a su viaje de egresados repetía en su análisis una frase bastante ilustrativa de lo mencionado: *“en el viaje nos reventamos la cabeza. Estuvo buenísimo, tomábamos a morir.* “Ahí donde suponíamos el encuentro con Eros, se asoma Tánatos, dando cuenta de la mezcla y desmezcla pulsional como dos caras de la misma moneda; dolor y placer pertenecen a lo esencial del ser humano. La pulsión en la

adolescencia exige como destino la sublimación que permita contener y dirigir la libido hacia proyectos mediados por lo simbólico (Freud, 1915).

El propósito de los ritos de iniciación es la transmisión de los roles sociales, habilidades, tradiciones y también reconocimiento de autonomía. Son construcciones culturales dinámicas que cambian según tiempos históricos, culturales, sociales y religiosos. Lo importante es el carácter de bisagra que tienen ya que una vez que son atravesados el sujeto no será el mismo.

Adolescentes en el siglo XXI, vínculo con el cuerpo.

Como decíamos, el cuerpo propio adquiere mayor interés en este momento , la separación respecto del cuerpo materno implica la construcción del propio dada por factores fundamentales como el tiempo, la mirada, las caricias y la voz de la madre quien necesariamente lo acompaña en este recorrido. Lo explica, de modo muy claro, Lacan en el texto “Estadio del espejo” de 1966 cuando dice que la alienación introduce al sujeto en el lenguaje y la separación del Otro lo distancia permitiendo la constitución subjetiva. Es por esto que cuando hacemos un comentario autorreferencial decimos “*tengo un cuerpo*” y no “*soy un cuerpo*”. La idea de posesión implica que, así como se tiene, se puede perder. Ejemplifican esta pérdida los casos severos de psicosis en los que la fragmentación es característica. Un paciente con una esquizofrenia grave dice en el consultorio “*siento que no soy yo. Me metieron algo en la cabeza que mueve los hilos de mi cuerpo para manejarme y controlarme.*” Ya no es el sujeto el que toma sus decisiones, sino que la división de su cuerpo provoca una discontinuidad.

Se puede ver en la diferencia, el distanciamiento que necesita ubicar el adolescente respecto del Otro por ejemplo en la elección de la vestimenta, los cuidados estéticos, las

marcas como los tatuajes y también los *pearcings*. Manifestaciones continuas que observamos que no tienen como fin una ruptura sino una brecha.

Asimismo, el cuerpo se puede convertir en el medio a través del cual se tramita la angustia por ejemplo con los llamados “*cuttings*”, una autolesión intencional que busca causar daño físico en la piel, usualmente para hacer que la angustia se apacigüe. Aunque es importante aclarar que no busca terminar con la vida.³

Las técnicas comunes son los cortes superficiales con objetos afilados, rasguños profundos, golpes, presión o quemaduras leves. Es una manera de inscripción simbólica de la angustia que le muestra la falta al sujeto y no puede ser satisfecha por el deseo. Son estigmas ya que no tiene historicidad enigmática, está sometido al discurrir metonímico del lenguaje. Distinto al síntoma en el que se sustituye un significante por otro reprimido subordinado a las leyes de la metáfora.

En algunos casos, el corte pareciera vivirse con alivio, soluciona un sufrimiento que no se puede expresar o controlar. ¿La visión de la sangre es un modo de obtener cierta calma?, expresa una repetición, pero no de modo sintomático. Es una respuesta al declive del nombre del padre haciendo desintegrar la autoridad. Lo podemos diferenciar de la circuncisión la cual es una marca simbólica en el cuerpo, no autoinfligida, que lo incluye en una comunidad.

...una herida real del cuerpo protege de un trauma o de una variedad de sufrimiento psíquico ¡He ahí una figura bien enigmática: una destrucción de los órganos conserva al yo! O, incluso, una formación en el nivel del cuerpo

³<https://www.unicef.org/uruguay/crianza/salud-mental/las-autolesiones-por-qu%C3%A9-ni%C3%B1os-ni%C3%B1as-y-adolescentes-pueden-lastimarse>

real conserva al mismo tiempo que en apariencia destruye (Le Pulichet, 2005, p. 112).

El declive de la ley.

Desde un enfoque sociológico, actualmente la adolescencia puede definirse como una categoría social que comienza cada vez más temprano y termina más tarde que hace unas pocas décadas. De este modo, las tradicionales categorías de adolescencia y juventud parecen solaparse. En ese sentido, resulta ilustrativo la utilización del término “NINI” que surge en la clasificación estadística realizada por el departamento de educación británico a finales de los años 90, extendiéndose rápidamente a otros organismos internacionales europeos y latinoamericanos. El término refiere a una condición de adolescentes y jóvenes entre aproximadamente 15 y 29 años que ni trabajan, no tienen empleo remunerado, ni están registrados en instituciones escolares, universitarias o de formación. Este significante es usado como nombre que los representa mostrando a éstos como principales clientes del capitalismo sin brújula que los oriente (Assusa, 2019).

La ciencia y la tecnología han tenido avances exorbitantes las últimas décadas y esto lleva a cuestionarnos acerca del modo en que esto influye en los vínculos, hay una reformulación que es interesante poder analizar.

Son constantes las publicaciones acerca de los oficios que serán reemplazados por robots, desde los más automatizados como un telepeaje hasta los más sofisticados como la poesía o el canto ¿Qué lugar ocupará el trabajo en el futuro; qué nos diferenciará de las máquinas? El psicoanálisis intenta dar una respuesta cuando expresa que el sujeto está atravesado por el lenguaje, el sujeto es un acontecimiento del inconsciente que da lugar a sus formaciones como modo de expresarse. Esta es una diferencia, las máquinas no sueñan.

Parecería que los padres dejan de tener una función de ley y pasan a ser semejantes. Los profesores que el siglo pasado portaban un saber, actualmente no lo tienen, ese saber se encuentra en el bolsillo, en el celular. Hay una inversión en la que son los hijos los que les transmiten el saber a los padres; lo que el adulto sabe, al adolescente no le interesa.

Se apela a los *influencers* ó el *chat-GPT* para adquirir conocimiento, se puede pensar en el modo en que la tecnología comienza a ocupar el lugar del padre causando como consecuencia una crisis de la autoridad.

Los estándares ideales de éxito enmarcados en el contexto social y cultural son cada vez más exigentes en términos de belleza, trabajo, familia, productividad, y tienen como consecuencia la frustración y la culpa por parte del sujeto. Así se acrecientan los síntomas tales como los consumos problemáticos, apuestas en red, aumento en las tasas de suicidio, trastornos de ansiedad, aislamiento, entre otros.

El yo, ese “ciervo sumiso” (Freud, 1923, p. 56), intentará negociar permanentemente con los ideales superyoicos que le impone el mercado para quedar incluido, aunque esa negociación será un fracaso. El superyó deja al sujeto en el banquillo de los acusados ubicándolo en el lugar de culpable y no de responsable. Hay un entramado social que es importante solidificar a través de los recursos que ofrecen las instituciones, en este sentido y dadas las condiciones, el trabajo será minucioso e implicará un gran esfuerzo.

La violencia, en todas sus formas, comienza a circular cada vez de modo más insistente ¿es posible que se haya convertido en un medio de diversión? El concepto de “*bullying*” nace en 1970 y está compuesto por tres elementos: acosador, acosado y testigos. El auge de las redes sociales amplió el concepto para incluir al ciber acoso. La dinámica implica un grupo dominante versus un grupo de víctimas a lo que se suma la presencia de

observadores o testigos. Se busca dañar lo que particulariza al sujeto, por ejemplo, una discapacidad, clase, religión o género.

La metamorfosis del púber que se produce una vez transitado el período de latencia va a dar lugar a la inscripción del significante del nombre del padre que por un lado lo separa y por otro lo inscribe para poder buscarlo en otras figuras que lo sostengan. La gran desorientación en este momento se puede observar en síntomas como los tan vigentes ataques de pánico que tomaron relevancia una vez pasada la pandemia. Se instaló una nueva forma de vincularse y salir al exterior para encontrarse físicamente con otros implica soportar grandes montos de angustia. Una de las consecuencias de estos síntomas fue la motorización de la industria farmacológica que supone una garantía de salud mental velando el negocio que hay detrás. Se presenta un supuesto que tiene que ver con el orden o equilibrio que otorga un medicamento.

Observamos hoy el retorno a un padre en su versión más autoritaria, feroz, que se dirige hacia el fanatismo y conservadurismo. Principalmente se manifiesta en jóvenes varones, anónimos, transgresores y rebeldes. Estos tienen un humor agresivo, son *bloguers*, esto se refiere a personas que a través de un sitio web comparten ideas, información y experiencias con el fin de formar opiniones a través del vínculo con sus seguidores. Estos jóvenes de los que hablamos también tienen la característica de poseer mayormente sesgos ideológicos de derecha, es decir que propician el libre mercado y la mínima intervención del estado y también, de abajo hacia arriba, producen cambios en el poder político en países como Argentina, Estados Unidos o Brasil.

EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

Se despojan los significantes y emerge el vale todo. Avanza el discurso del odio y una violencia sin marco que regule. Una vez atravesada la era industrial nos enfrentamos a la era digital que se precipita con grandes enigmas que tendremos que enfrentar.

Referencias:

- Assusa G, (2019). *Ni jóvenes, ni desempleados, ni peligrosos, ni novedosos. Una crítica sociológica del concepto de jóvenes NINI en torno a los casos de España, México y Argentina*". Conicet. Universidad Complutense de Madrid Editores.
- Freud, S (1905). *Tres ensayos para una teoría sexual*. Amorrortu Editores.
- Freud, S (1914). *Psicología del colegial*. Amorrortu Editores.
- Freud, S (1915). *Pulsiones y destinos de pulsión*. Amorrortu Editores.
- Freud, S (1920). *Más allá del principio del placer*. Amorrortu Editores.
- Freud, S (1921). *Psicología de las masas y análisis del yo*. Amorrortu Editores.
- Freud, S (1923). *El yo y el ello*. Amorrortu Editores.
- Lacan, J (1957) Seminario 5 *Las formaciones del inconsciente*, Ed, Paidós.
- Lacan, J (1955) Seminario 3 *Las psicosis*, Ed, Paidós.
- Lacan, J (1949) escritos 1 *Estadio del espejo como formador de la función del yo*, Ed, SXXI.
- Le Poulichet, S (2005). *Toxicomanías y psicoanálisis*. Amorrortu Editores.
- Unicef España (2015). *Crianza y salud mental*.
- Miller J. A (2009). *Lógicas de la vida amorosa*. Ed. Manantial.
- Naciones Unidas. Derechos Humanos. Oficina del alto comisionado.
<https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/convention-rights-child>