



**EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s**

**EL HORMIGUERO. ESPACIO INTERINSTITUCIONAL CON  
INFANCIA/S Y ADOLESCENCIA/S CURZA-UNCO  
DOCUMENTO PÚBLICO:**

**Nos atraviesa la muerte. La desaparición insiste.  
Movimientos de trabajadores en pos de la vida. Noviembre 2014.**

- Integrantes del Proyecto de Investigación: “Los padecimientos actuales en las infancia/s y adolescencia/s. El lugar de los abordajes institucionales: el trabajo comunitario ante lo que resiste”, dirigido por la Dra. Weigandt, P. y Co- dirigido por la Lic. y Prof. La Vecchia, M. UNCO-CURZA.
- Integrantes del Proyecto de Extensión: El sujeto institucional y comunitario en los abordajes actuales. Aprendiendo el Trabajo de hormiga(s). CURZA-UNCO. Directora: Dra. Patricia Weigandt, Co directora: Lic. Mabel Luna. Inicio 2013.
- Integrantes de Espacio interinstitucional de formación e intercambio sobre prácticas institucionales con infancias y adolescencias “El Hormiguero”.

**Adhieren a este documento:**

- Fundación Creando Futuro.
- Cátedra Residencia. Licenciatura en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue. CURZA.

## EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◊ Infancia/s y Adolescencia/s

- Cátedra de Psicoanálisis. Licenciatura en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue. CURZA.
- Cátedra Psicopatología. Licenciatura en Psicopedagogía. Universidad Nacional del Comahue. CURZA.
- Cátedra Psicología Política. Licenciatura en Ciencia Política. CURZA
- Cátedra de Enfermería en Salud Comunitaria II de la carrera de Licenciatura en Enfermería. CURZA
- Cátedra de Psicología General y Evolutiva de la Carrera Lic. en Enfermería. CURZA. UNCO
- Cátedra de Sociología Política. Carrera de Ciencia Política. CURZA. UNCO
- Cátedra Psicopedagogía Operativa. Carrera Licenciatura en psicopedagogía. CURZA. UNCO
- Cátedra Psicología Evolutiva. Licenciatura en Psicopedagogía. CURZA. UNCO
- Cátedra Clínica Psicopedagógica I (Diagnóstico) Licenciatura en Psicopedagogía CURZA. UNCO
- Cátedra Técnicas de Exploración: Licenciatura en Psicopedagogía. CURZA. UNCO
- Cátedra de Filosofía. Departamento Psicopedagogía. CURZA. UNCO
- Cátedra de Aspectos Bioéticos y Legales del cuidado Enfermero. Lic. en Enfermería CURZA UNCO
- Proyecto de Extensión CURZA N° 591. Directora Prof. Leticia Dietz.
- PI es V070 "Los jóvenes de Viedma y las redes sociales virtuales como espacios resignificadores de culturas políticas". Directora: Mgter Sandra Poliszuk. CURZA. UNCO.
- PE CURZA "Promoción de derechos desde la perspectiva de la Educación Popular" Directora Valeria D`Angelo - co directora Natalia Moreno.
- Red Social de los Barrios Lavalle, Mi Bandera, 30 de Marzo y Nehuén.

▪ Liliana Vides. Vocal representante de los padres en el Consejo Provincial de Educación.

- Red Social de los Barrios Lavalle, Mi Bandera, 30 de Marzo y Neuquén.
- Escuela de TEATRO SOCIAL. Carmen de Patagones.
- Agrupación Estudiantil DEMO INDEPENDIENTES
- Colegio de psicopedagogos de Río Negro.
- Iglesia Evangélica del Río de La Plata.
- Agrupación Alternativa Universitaria CURZA
- CONYA SAO Consejo local de los Derechos de niños/as y adolescentes
- Red Intersectorial "El Cangrejal" de SAO
- Mgter. Raquel Borobia. Profesora en filosofía
- Departamento de Estudios políticos. CURZA UNCO. Director: Lic. Nicolás

Mazzella.

- Departamento Psicopedagogía. CURZA. UNCO. Directora: Lic. Viviana

Bolletta.

▪ Proyecto de Extensión: "Formación en Ética en los centros de salud pública de las ciudades de Viedma y Carmen de Patagones". Directora: Profesora Delcia Ros. Co Directora: Profesora Gisela Ponce.

▪ Dra. Alicia Hartmann. Asesora externa PIV094 (CURZA-UNCO) y equipo de investigación Facultad Psicología UBA.

- Dra. Mercedes Minicelli. Directora Red INFEIES.
- Comité académico red INFEIES.

“...Antoine de Saint Exupéry, en el Principito, dice que ¡todos somos responsables de nuestra  
rosa!

Yo quiero saber de quién es esta rosa incendiada.

Yo quiero saber quién le dijo a esta rosa; que no era necesaria el agua; ni los sueños; ni la vida.

Yo quiero saber quién le quito a esta rosa el sol.

Yo quiero saber quién abandonó a esta rosa.

Yo quiero saber quién va a decirle a esta rosa que alguien lo ama.

Yo quiero saber quién le va a decir a esta rosa que es una flor.

Yo quiero saber si alguien va a sostener la rosa con espinas; pincharse; sangrar; pero aun así;  
sostenerla para que no se marchite; descubrir en este pibe; los pétalos; el rojo y el verde; el aroma;

¡sin sólo juzgar sus espinas!”

(Laura Calfin, 2012<sup>1</sup>)

La muerte irrumpe atravesando ya varias generaciones. No hablamos de la muerte natural. Generaciones ¿sostenidas? por políticas asistencialistas, desamparo y abandono institucional, familias que no logran constituirse tales...

Dejemos que ellos hablen. Intentemos escucharlos:

Cuenta la historia viva que uno de nuestros niños nació en un hogar muy precario, económica y simbólicamente atravesado por cuestiones ligadas a lo delictivo, al consumo de drogas y uso de armas. Sus padres habían estado presos en reiteradas oportunidades y también su abuela. Él transita el jardín y la escuela primaria quedando en oportunidades tomado por identificaciones a sus referentes, que son aquellos de quienes puede agarrarse. En nuestras instituciones es mirado como diferente, es desplazado, comienza o sigue su marginación, y su nombre empieza a teñirse de rótulos que cada vez cobran mayor consistencia en él. “El niño problema”, “el conflictivo”,

---

1 Calfin, L. (2012) “Rosa Quemada”. Revista Digital: [revista@psyche-navegante.com](mailto:revista@psyche-navegante.com).

“tiene violencia escolar”, “no podía ser de otra manera, si es el hijo de...” “el nieto de...” Nuestras instituciones educativas dan intervención a equipos técnicos y estos a su vez a programas asistenciales relacionados con la protección. El niño cada vez se diferencia más de sus pares. Mientras tanto sus padres, luego de recobrar su libertad no han logrado insertarse en el sistema laboral, reciben becas y subsidios de organismos gubernamentales, transcurren sus días en las esquinas “con los pibes”. La abuela circula diariamente por instituciones estatales exigiendo órdenes de comida, ropa, zapatillas, subsidios para ella, sus hijos y sus nietos... Nuestro niño se encuentra judicializado desde los 6 años, es derivado a los 8 años a una escuela hogar, sufre mucho la separación de su familia. Este momento de su vida marca los inicios de lo que se constituirá en una historia de institucionalización. Desde la escuela hogar es trasladado a un C.A.I.N.A<sup>2</sup>, luego al Pagano<sup>3</sup>, pasa por diferentes comunidades terapéuticas dentro y fuera de la provincia, más adelante es alojado en la Alcaldía. Su siguiente alojamiento es el Complejo Penal. Cada una de estas instituciones que recorren su vida y hacen su historia no son de paso, van produciendo marcas en él, lamentablemente no son marcas positivas. Tristemente, la mayoría de nuestras instituciones no son productoras de dignidad subjetivante en este niño-adolescente...

Algunos medios y vecinos de nuestra comunidad sentencian: “él es un chorro, no va a cambiar más”, “con ese no se puede hacer nada”, “ya se hizo todo”, “no se puede hacer más nada”, “si lo matan, un chorro menos”.

Otro niño escribe una carta. Logra escribir y logra escribir la carta en medio de una relación de sostén que pone en marcha una trabajadora. En esa carta pide una

---

2 C.A.I.N.A: Centro de Atención Integral para Niños, Niñas y Adolescentes. Perteneciente al Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Río Negro.

3 Hogar Adalberto Pagano: Centro de Alta Contención para Jóvenes en conflicto con la Ley Penal. Perteneciente al Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Río Negro.

Familia. Es trasladado luego de romper los vidrios de la institución. Los trabajadores con los que estaba familiarizado en el sentido fuerte del término, no pueden despedirse de él. Es trasladado a otra Ciudad sin aviso. Última escena: los trabajadores de la institución lloran su ausencia.

Donald Winnicott (2004)<sup>4</sup> plantea que una criatura se convierte en niño privado cuando se lo priva de ciertas características esenciales de la vida hogareña. Aclara que la privación no es sinónimo de carencia socioeconómica. Las necesidades materiales cubiertas no alcanzan. Podríamos decir que hay una gran diferencia entre una casa y un hogar. Emerge hasta cierto punto lo que podría llamarse el “complejo de privación”. El niño manifiesta entonces una conducta de transgresión en el hogar o en un ámbito más amplio. El autor habla de la tendencia antisocial. Luego avanza afirmando que la tendencia antisocial implica una esperanza. La falta de esperanza es la característica básica del niño privado que, por supuesto, no se comporta constantemente en forma antisocial, sino que manifiesta dicha tendencia en sus períodos esperanzados.

Un joven (20 años) dice: “yo ya estoy cansado de los subsidios, quiero trabajar... pero te prometen cooperativas y un montón de cosas antes de las elecciones y después no pasa nada”. “cuando vas a buscar trabajo te preguntan ¿dónde vivís?, decís que sos del barrio y te dicen: te vamos a llamar. Ese llamado nunca llega...”

Winnicott agrega: “Comprender que el acto antisocial es una expresión de esperanza constituye un requisito vital para tratar a los niños con tendencia antisocial manifiesta” (Winnicott, D.; 2004:, p. 147)

---

4    Pediatra y Psicoanalista. En su obra: Winnicott, D. (2004) “Deprivación y Delincuencia”. Compilado por Clare Winnicott, Ray Shepherd y Madeleine Davis. Buenos Aires-Barcelona-México. PAIDOS.

Evidenciamos una profunda ruptura del lazo social. Sectores de nuestra sociedad son denominados “tierra de nadie”. Allí la vida humana ya no cuenta. Lo que se nombra es la tierra. La indiferencia asoma en el ultrajante nadie.

A pesar de todo, muchos niños y adolescentes logran efectivizar el lazo dentro de nuestras instituciones, logran hacer familia, apoyados en la ardua labor de nuestros trabajadores. Un joven salió en libertad y expresa: “en el barrio está todo mal, así no se puede vivir. Me las voy a mandar así vuelvo con mi gente, con mi familia”.

Un vecino dice: “esto no era así, en los últimos años se convirtió en tierra de nadie, los mismos vecinos no entendemos que pasó. Desconocemos nuestro barrio”. Sufren quienes habitan la “tierra de nadie” y se reproduce sufrimiento en la operatoria de nuestros trabajadores que transitan esos sectores, ya que muchos trabajadores encarnan funciones primordiales, vitales, con deseo, con pasión, con ansias por formarse, supervisar sus prácticas, superarse, en pos de intentar abrirles sentidos a las vidas de nuestras infancias y adolescencias (en riesgo). Nuestros trabajadores también padecen, no sólo por la falta de recursos sino por falta de respaldo, reconocimiento y sostén de sus prácticas.

Infancia efímera. Se aproximan las fechas festivas de fin de año y hay niños que al escuchar petardos y otros elementos de pirotecnia se asustan diciendo: “empezaron de nuevo a los tiros”. “¡¡son tiros papá!!!”, “¡¡otra vez tiros!!”.

Ese universo ¿simbólico? es el que se constituye en contextos de extremo riesgo.

El dolor, las pérdidas permanentes se instalan produciendo marcas que a los sujetos les cuesta mucho elaborar, expresan: “no pasa nada”, “está todo bien”, “ya fue”, “nos van bajando de a uno”. Amortiguan el dolor quedando objeto de consumo de

diferentes sustancias tóxicas. En determinados momentos “las pastillas” (psicofármacos) y armas abundan marcando el exceso en lugares arrasados de sostén.

La ausencia de la ley, entendida como ordenador simbólico de la sociedad, habilita el avance desmedido de diferentes drogas, armas y modalidades de enfrentamiento. Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota en una de sus letras expresa: “...ahora tiro yo porque me toca” (Vencedores Vencidos).

Un adolescente dice: “nos bajaron uno, así que ahora nos la tenemos que cobrar, nos llevan uno de ventaja”

Otro adolescente plantea: “ésta es la ley de la selva”, “yo no voy a dejar el fierro en casa, porque me pueden bajar. Y no me pienso regalar”.

La muerte violenta queda naturalizada como un evento posible, no sólo para quienes se encuentran en extrema situación de riesgo, sino también para el resto de la comunidad que en ocasiones lo recibe como una noticia más. Se instalan los comentarios que representan ideologías de los más oscuros momentos de nuestra sociedad: “algo habrán hecho”.

Diferentes espacios de reflexión e intercambio se constituyen entre trabajadores implicados éticamente con sus funciones: redes, hormigueros, cangrejales, mesas, equipos, aunque sin disponer del sostén necesario para incidir con mayor consistencia sobre las profundas problemáticas que atraviesan nuestras infancias y adolescencias.

Ante el silencio (¿indiferencia?) de nuestros gobernantes respecto del momento que atravesamos, este documento intenta llegar a cada ciudadano con motivo de instalar la reflexión, el diálogo, el intercambio sobre Nuestra comunidad. ¿Qué esperamos de Nuestra Sociedad? ¿Qué esperamos de nosotros mismos? ¿De qué manera contribuimos a alojar a quienes van quedando en los márgenes? ¿Por qué la muerte se precipita ante



## EL HORMIGUERO Psicoanálisis ◇ Infancia/s y Adolescencia/s

nuestros niños y adolescentes?, ¿Qué otros destinos posibles podemos escribir para nuestras infancias y adolescencias?

Entendemos que las infancias y adolescencias son Nuestras. Hay quienes las tomamos como Nuestra responsabilidad. Hay quienes sentimos que en cada uno de los niños y adolescentes que mueren, algo de nosotros muere también. Nos atraviesa la muerte...la peor forma de la muerte, la ocasionada por la indiferencia a ojos vista, la muerte canalla. Pero hasta la canallada ha dado una vuelta extra. Ya no es hacer a los ojos de cualquiera, sino *no hacer* ante los ojos de todos.

En memoria de todos y cada uno de nuestros niños y adolescentes que no sobrevivieron en la “tierra de nadie”.